**ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ**

**«Эра биткоина. Новая реальность глазами художников»**

1. **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Конкурс **«Эра Биткоина. Новая реальность глазами художников»**  является открытым, его участниками могут быть авторы, работающие в области живописи, графики, скульптуры, художественной фотографии, видеоарта.

1.2.Участникам конкурса предлагаются, например, такие темы:

1.Человек в эру биткоина.

2.Новая экономическая реальность или большой пузырь.

3.Общество в сетях блокчейна.

4.Новые миллионеры.

5.Криптовалюты. Биткоин.

6.Рождение новых ценностей

7.Волки и овцы нового экономического мира

8.Будущее через призму биткоина

9.Другие темы по желанию участников в рамках конкурса.

1.2. Учредители премии: Фонд «Метрополь» и Галерея «73 Улица», совместно с Поволжским отделением Российской Академии художеств, Творческим союзом художников России, Московской государственной художественно-промышленной академией имени С. Г. Строганова.

Автор и руководитель проекта: Комаренко Елена.

1.3. Экспертный совет конкурса:

Председатель Экспертного совета:

Худяков Константин, Председатель Поволжского отделения Российской академии художеств, Президент Творческого союза художников России, профессор МГХПА имени С.Г.Строганова, заслуженный художник России

Члены Экспертного совета:

Бажанов Леонид, искусствовед, куратор, профессор НИУ ВШЭ

Гридчин Сергей, владелец арт-центра Гридчин-Холл, галерист, коллекционер

Егоров Максим, бизнесмен, коллекционер, меценат, президент Фонда «Метрополь»

Комаренко Елена, куратор, галерист, коллекционер, член Творческого союза художников России, вице-президент Фонда «Метрополь»

Кузнецова Светлана, заместитель председателя Поволжского отделения Российской академии художеств, член Творческого союза художников России

Маркин Игорь, основатель музея АРТ4, коллекционер

Мачулина Диана, арт-критик, художник, член Творческого союза художников России, лауреат премии Кандинского

Пономарёв Александр, член-корреспондент Российской академии художеств, комиссар Антарктической биеннале, художник

Церетели Василий, исполнительный директор Московского музея современного искусства, член Президиума Российской академии художеств, художник

2. **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

2.1. Привлечь художественное сообщество к обсуждению темы новой экономической эпохи, цифровых валют, блокчейн.

2.2. Возможность зрителям и поклонникам современного искусства увидеть мир криптовалют, блокчейна, глазами профессиональных художников, графиков, скульпторов, фотографов, мастеров видеоарта, а участникам конкурса выразить своё отношение к указанной теме всеми доступными художественными средствами.

2.3.Поиск и поддержка талантливых авторов.

2.4.Освещение результатов конкурса среди широкой аудитории.

3. **СРОКИ И ЭТАПЫ КОНКУРСА**

3.1. Конкурсный проект **«Эра биткоина. Новая реальность глазами художников»**реализуется в срок 15 марта – 30 ноября 2018 г.

3.2. ПРИЕМ РАБОТ по электронной почте производится с 1 апреля по 30 сентября 2018 г.

3.3. ОТБОР РАБОТ членами Экспертного совета для участия в финале и формирования экспозиции состоится 15 октября 2018 г. Фамилии участников, допущенных к отборочному этапу, публикуются на странице конкурсного проекта [www.metropol.site](http://www.metropol.site) и [www.73-street.ru](http://www.73-street.ru) и на страничках проекта в Фейсбук и Инстаграмм. Информирование лауреатов и сбор работ для формирования экспозиции осуществляется с 15 по 30 октября 2018 г.

3.4. ВЫСТАВКА РАБОТ, подведение итогов, определение и НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ. Срок с 15 ноября до 30 ноября 2018 г. Объявление финалистов и награждение победителей состоится на открытии выставки 15 ноября 2018 г. Место проведения выставки определится до 30 сентября 2018 г.

3.5.Организаторы оставляют за собой право изменить сроки проведения конкурса.

4. **ТРЕБОВАНИЯ К ПРЕДСТАВЛЯЕМЫМ ПРОИЗВЕДЕНИЯМ**

4.1. Представленные работы должны соответствовать теме конкурса. Экспертный совет оставляет за собой право не рассматривать работы в случае их несоответствия требованиям настоящего Положения.

4.2.Участник конкурса (авторский коллектив) должен предоставить фотографии 1-3 работ, выполненных в соответствии с тематикой конкурса в любой технике, с применением любых материалов.

4.3. Для рассмотрения Экспертным советом автор предоставляет произведения в электронном виде, в формате jpg, разрешением 300 dpi, размер каждого файла не менее 5 мгб.

4.4. Представляя на конкурс произведения, участник (коллектив авторов) гарантирует, что работа выполнена лично им; по данной работе у автора нет обязательств перед третьими лицами; представленные произведения не нарушают авторских прав третьих лиц; в случае нарушения авторских прав ответственность за нарушение несет участник, представивший работу. Участник конкурса гарантирует, что на период конкурса работы не будут предложены к продаже или участию в других конкурсах.

4.5. Участники конкурса дают согласие на публикацию фотоизображений представленных работ, а также дальнейшее использование фотоизображений для реализации целей и задач конкурса с обязательным указанием авторства работ.

4.6. Присланные на конкурс фотографии произведений не возвращаются.

 4.7. Работы, предлагаемые для участия в конкурсе, должны быть оригинальными.

5. **ПОРЯДОК ПРИЕМА РАБОТ НА КОНКУРС**

5.1. Работы на конкурс направляются по электронной почте **konkurs@metropol.site**в виде фотоизображения работ (формат указан в п.4.3).

5.2. В тексте письма В ОБЯЗАТЕЛЬНОМ ПОРЯДКЕ должны быть указаны данные автора (фамилия, имя, отчество, адрес электронной почты, № телефона, место жительства), а также название работы, год создания, размеры и техника.

5.3. Участники, работы которых отобраны для участия в экспозиции, своими силами и за свой счет осуществляют доставку работ до места выставки (г. Москва). Работы должны быть пригодны к развеске. Работы принимаются на временное хранение по акту приема-передачи.

6. **ОТБОР РАБОТ И НАГРАДЫ**

6.1. Отбор работ для экспонирования и награждения победителей конкурсно-выставочного проекта осуществляет Экспертный совет по критериям соответствия теме конкурса и глубине её раскрытия.

6.2. Победители конкурса награждаются денежными призами 3 авторов-лауреатов проекта. За 1 место сумма денежного приза составляет 100 000 руб., за 2 место – 70 000 руб., за 3 место – 50 000 руб.

6.3. Участники конкурсного проекта получают Диплом участника.

6.4. По итогам конкурса издается каталог работ участников, прошедших отборочный тур.

Контакты:

тел. **+7 925 720 55 58**

e-mail:  **konkurs@metropol.site**